張仲景傷寒論貫珠集

張仲景傷寒論貫珠集目錄卷二

張仲景傷寒論貫珠集卷之二

飲鶴山人尤怡在涇註　　後學二然朱陶性校

太陽下篇

太陽救逆法第四　計六十三條

論胸結臟結之異三條

問曰病有結胸有臟結其狀如何答曰按之痛寸脈浮關脈沉名曰結胸也何謂臟結答曰如結胸狀飲食如故時時下利寸脈浮關脈小細沉緊名曰臟結舌上白胎滑者難治

此設爲問答以辨結胸臟結之異結胸者邪結胸

按中之則痛臟結者邪結膈間按之亦痛如結胸者謂如結胸之按而痛也然胸高而臟下胸陽而臟陰病狀雖同而所處之位則不同是以結胸不能食臟結則飲食如故結胸不必下利臟結則時時下利結胸關脈沉臟結則更小細緊而其病之從表入裏與表猶未盡之故則又無不同故結胸臟結其寸脈俱浮也舌上白胎滑者在裏之陽不振入結之邪已深結邪非攻不去而臟虛又不可攻故曰難治

臟結無陽證不往來寒熱其人反靜舌上胎滑者不

可攻也

邪結在臟必陽氣內動或邪氣外達而後可施攻取之法若無陽證不往來寒熱則內動外達之機俱減是以其人反靜其舌胎反滑邪氣伏而不發正氣弱而不振雖欲攻之無可攻已盡即上文難治之端而引其說如此

病脇下素有痞連在臍旁痛引少腹入陰筋者此名臟結死

臟結之證不特傷寒即雜病亦有之曰脇下素有痞則其病久而非暴矣曰連在臍旁痛引少腹入

陰筋則其邪深而非淺矣既深且久攻之不去補之無益雖不卒死亦無愈期矣故曰死

論結胸及痞之源一條

病發於陽而反下之熱入因作結胸病發於陰而反下之因作痞所以成結胸者以下之太早故也

此原所以結胸與痞之故病發於陽者邪在陽之經病發於陰者邪在陰之經也陽經受邪鬱即成熱其氣內陷則爲結胸陰經受邪未即成熱其氣內陷則作痞所以然者病邪在經本當發散而反下之裏氣則虛邪氣因入與飲相搏而爲病也要

之陽經受邪原有可下之例特以裏未成實而早行下法故有結胸之變證辨其當下而後下之何逕是哉仲景復申明所以成結胸之故而不及痞豈非以陰經受邪則無論遲早俱未可言下耶

論結胸證治十條

太陽病脈浮而動數浮則爲風數則爲熱動則爲痛數則爲虛頭痛發熱微盜汗出而反惡寒者表未解也醫反下之動數變遲膈內拒痛胃中空虛客氣動膈短氣躁煩心中懊憹陽氣內陷心下因鞕則爲結胸大陷胸湯主之若不結胸但頭汗出餘無汗劑頭

而遲小便不利身必發黃也

脈浮動數皆陽也故爲風爲熱爲痛而數則有正爲邪迫失其常度之象故亦爲虛頭痛發熱微盜汗出而復惡寒爲邪氣在表法當發散而反下之正氣則虛邪氣乃陷動數變遲者邪自表而入裏則脈亦去陽而之陰也膈內拒痛者邪欲入而正拒之正邪相擊則爲痛也胃中空虛客氣動膈者胃氣因下而裏虛客氣乘虛而動膈也短氣躁煩心中懊憹者膈中之飲爲邪所動氣乃不舒而懊明不寧也由是陽邪內陷與飲相結痞鞕不消而

結胸之病成矣大陷胸湯則正治陽邪內結胸中之藥也若其不結胸者熱氣散漫既不能從汗而外泄亦不得從溺而下出蒸鬱不解浸淫肌膚勢必發黃也

大陷胸湯方

大黃六兩　芒硝一升　甘遂一錢七

右三味水六升先煮大黃取二升去滓內芒硝煮一二沸內甘遂末溫服一升得快利止後服

按大陷胸與大承氣其用有心下與胃中之分以愚觀之仲景所云心下者正胃之謂所云胃中者

正太小腸之謂池胃爲都會水穀並居清濁未分邪氣入之夾痰雜食相結不解則成結胸大小腸者精華已去糟粕獨居邪氣入之但與穢物結成燥糞而已大承氣專主腸中燥糞大陷胸并主心下水食燥糞在腸必藉推逐之力故須枳朴水食在胃必兼破飲之長故用甘遂且大承氣先煮枳朴而後內大黃大陷胸先煮大黃而後內諸藥夫治上者制宜緩治下者制宜急而大黃生則行速熟則行遲蓋郎一物而其用又有不同如此

傷寒六七日結胸熱實脈沉而緊心下痛按之石鞕

以大陷胸湯主之
邪氣內結既熱且實脈復沉緊有似大承氣證然結在心下而不在腹中雖按之石鞕而痛亦是水食互結與陽明之燥糞不同故宜甘遂之破飲而不宜枳朴之散氣如上條之說也

傷寒十餘日熱結在裏復往來寒熱者與大柴胡湯但結胸無大熱者此為水結在胸脇也但頭微汗出者大陷胸湯主之

熱結在裏而復往來寒熱是謂表裏俱實不得以十餘日之久而獨治其裏也故宜大柴胡表裏兩

解之法若但結胸而無大熱如口燥渴心煩等證者此爲水飲結在胸脇之間所謂水結胸者是也蓋邪氣入裏必挾身中所有以爲依附之地是以在腸胃則結于糟粕在胸膈則結於水飲各隨其所有而爲病耳水結在胸而但頭汗出者邪結於上而氣不下通也故與大陷胸湯以破飲而散結

太陽病重發汗而復下之不大便五六日舌上燥而渴日晡所小有潮熱從心下至少腹鞕滿而痛不可近者大陷胸湯主之

汗下之後津液重傷邪氣內結不大便五六日舌

上燥而渴日晡所小有潮熱皆陽明胃熱之徵也從心下至少腹鞕滿而痛不可近則不待徵諸兆抑且顯諸形矣乃不用大承氣而用大陷胸者亦以水食互結且雖至少腹而未離心下故也不然下諸恐其下藥已行何以不臣枳朴而臣甘遂哉

結胸者項亦強如柔痓狀下之則和宜大陷胸丸

痓病之狀頸項強直結胸之甚者熱與飲結胸膈緊實上連於項但能仰而不能俯亦如痓病之狀也曰柔而不曰剛者以陽氣內陷者必不能外閉而汗常自出耳是宜下其胸中結聚之實則強者

得和而愈然胸中盛滿之邪固非小陷胸所能去而水熱互結之實亦非承氣湯所可治故與葶藶之苦甘遂之辛以破結飲而泄氣閉杏仁之辛白蜜之甘以緩下趨之勢而去上膈之邪其芒硝大黃則資其軟堅蕩實之能

大陷胸丸方

大黃半觔　葶藶半觔　芒硝半觔

杏仁半升去皮尖熬

右四味擣篩二味內杏仁芒硝合研加䃃和散取如彈丸一枚別擣甘遂末一錢七白蜜二合

水二升煮取一升溫頓服之一宿乃下如不下

更服取下爲效禁如藥法

按湯者盪也盪滌邪穢欲使其淨盡也丸者緩也

和理藏府不欲其速下也大陷胸丸以蕩滌之體

爲和緩之用蓋以其邪結在胸而至如柔痓狀則

非峻藥不能逐之而又不可以急剩之下而盡故

變湯爲丸煮而并滓服之及峻藥緩用之法峻則

能勝破堅蕩實之任緩則能盡際上迄下之邪也

小結胸病正在心下按之則痛脈浮滑者小陷胸湯

主之

胸中結邪視結胸較輕者為小結胸其證正在心下按之則痛不似結胸之心下至少腹鞕滿而痛不可近也其脈浮滑不似結胸之脈沉而緊也是以黃連之下熱輕于大黃半夏之破飲緩於甘遂括蔞之潤利和於芒硝而其蠲除胸中結邪之意則又無不同也故曰小陷胸湯

小陷胸湯方

黃連一兩　半夏半升洗　括蔞實大者一枚

右三味以水六升先煮括蔞實取三升去滓內諸藥煮取二升去滓分溫三服

病在陽應以汗解之反以冷水潠之若灌之其熱被劫不得去彌更益煩肉上粟起意欲飲水反不渴者服文蛤散若不差者與五苓散寒實結胸無熱證者與三物小陷胸湯白散亦可服

病在陽者邪在表也當以藥取汗而反以冷水潠之或灌濯之其熱得寒被劫而又不得竟去於是熱伏水內而彌更益煩水居熱外而肉上粟起而其所以爲熱亦非甚深而極盛也故意欲飲水而口反不渴文蛤醎寒而性燥能去表間水熱互結之氣若服之而不差者其熱漸深而內傳入本也

一五苓散辛散而淡滲能去膀胱與水相得之熱若其外不鬱於皮膚內不傳于膀胱則水寒之氣必結於胸中而成寒實結胸寒實者寒邪成實與結胸熱實者不同審無口燥渴煩等證見者當與三物白散溫下之劑以散寒而除實也本文小陷胸湯及亦可服七字疑衍蓋未有寒熱而仍用黃連括蔞者或久而變熱者則亦可與服之耳

文蛤散方

文蛤五兩為散以沸湯和一錢匕服湯用五合

三物白散

桔梗三分　貝母三分　巴豆一分去皮心熬黑

右三味爲末內巴豆更於臼中杵之以白飲和服強人半錢匕羸者減之病在膈上必吐在膈下必利不利進熱粥一杯利過不止進冷粥一杯身熱皮粟不解欲引衣自覆者若水以潠之洗之益令熱劫不得出當汗而不汗則煩假令汗出已腹中痛與芍藥三兩如上法

太陽少陽併病而反下之成結胸心下鞕下利不止水漿不下其人心煩

太陽病未能而併於少陽法當和散如柴胡加桂

桂枝之例而反下之陽邪內陷則成結胸亦如太陽及少陽誤下之例也但邪既上結則當不復下注乃結胸心下鞕而又下利不止者邪氣甚盛而淫溢上下也於是胃氣失其和而水漿不下邪氣亂其心而煩擾不寧所以然者太少二陽之熱併而入裏充斥三焦心胸之間故其為病較諸結胸有獨甚焉仲景不出治法者非以其盛而不可制耶

結胸證其脈浮大者不可下下之則死

結胸證原有可下之例如大陷胸湯及丸諸法是也若其脈浮大者心下雖結而表邪猶盛則不可

證與下法下之則臟氣虛傷邪氣復入既不能叉
又不可制則難為生矣故曰下之則死
結胸證悉具煩躁者死下利者亦死
傷寒邪欲入而煩躁者正氣與邪爭也邪既結而
煩躁者正氣不勝而將欲散亂也結胸證悉具謂
脉沉緊心下痛按之石鞕及不大便舌上燥而渴
日晡所潮熱如上文所云是也而又煩躁不寧則
邪結甚深而正虛欲散或下利者是邪氣淫溢際
上極下所謂病勝臟者也雖欲不死其可得乎
痞證七條

脈浮而緊而復下之緊反入裏則作痞按之自濡但氣痞耳

此申言所以成痞之故浮而緊者傷寒之脈所謂病發於陰也緊反入裏者寒邪因下而內陷與熱入因作結胸同意但結胸心下鞕滿而痛痞則按之濡而不鞕且痛所以然者陽邪內陷止於胃中與水穀相結則成結胸陰邪內陷止于胃外與氣液相結則爲痞是以結胸爲實而按之鞕痛痞病爲虛而按之自濡耳

心下痞按之濡其脈關上浮者大黃黃連瀉心湯主

之

按成氏云心下鞕按之痛關脈沉者實熱也心下痞按之濡關上浮者虛熱也與大黃黃連以導其虛熱成氏所謂虛熱者對燥屎而言也非陰虛陽虛之謂蓋熱邪入裏與糟粕相結則爲實熱不與糟粕相結則爲虛熱本方以大黃黃連爲劑而不用枳朴芒硝者蓋以泄熱非以蕩實也麻沸湯者煮水小沸如麻子即以煮藥不使盡藥力也

大黃黃連瀉心湯方

大黃二兩　黃連一兩

右三味以麻沸湯二升漬之須臾絞去滓分溫再服

心下痞而復惡寒汗出者附子瀉心湯主之

此即上條而引其說謂心下痞按之濡關脈浮者嘗與大黃黃連瀉心湯瀉心下之虛熱若其人復惡寒而汗出證兼陽虛不足者又須加附子以復表陽之氣乃寒熱並用邪正兼治之法也

附子瀉心湯方

大黃二兩　黃連一兩　黃芩一兩

附子一枚炮去皮破別煮取汁

右四味切三味以麻沸湯二升漬之須臾絞去
滓內附子汁分溫三服
按此證邪熱有餘而正陽不足設治邪而遺正則
惡寒益甚或補陽而遺熱則痞滿愈增此方寒熱
補瀉並投互治誠不得已之苦心然使無法以制
之鮮不混而無功矣方以麻沸湯漬寒藥別煮附
子取汁合和與服則寒熱異其氣生熟異其性藥
雖同行而功則各奏乃先聖之妙用也
傷寒五六日嘔而發熱者柴胡湯證具而以他藥下
之柴胡證仍在者復與柴胡湯此雖已下之不爲逆

必蒸蒸而振却發熱汗出而解者心下滿而鞕痛者此爲結胸也大陷胸湯主之但滿而不痛者此爲痞柴胡不中與之宜半夏瀉心湯

結胸及痞不特太陽誤下有之即少陽誤下亦有之柴胡湯證具者少陽嘔而發熱及脈弦口苦等證具在也是宜和解而反下之於法爲逆者柴胡證仍在者復與柴胡湯和之即愈此雖已下之不爲逆也蒸蒸而振者氣內作而與邪爭勝則發熱汗出而邪解也若無柴胡證而心下滿而鞕痛者則爲結胸其滿而不痛者則爲痞均非柴胡所得

而治之者矣結胸宜大陷胸湯痞宜半夏瀉心湯各因其證而施治也

半夏瀉心湯方

黃芩三兩　人參三兩　甘草三兩　黃連一兩

半夏半升洗　乾薑三兩　大棗十二枚

右七味以水一斗煮取六升去滓再煮取三升溫服一升日三服

按痞者滿而不實之謂夫客邪內陷卽不可從汗泄而滿而不實又不可從下奪故惟半夏乾薑之辛能散其結黃連黃芩之苦能泄其滿而其所以

泄與散者雖藥之能而實胃氣之使也用參草棗者以下後中虛故以之益氣而助其藥之能也

傷寒汗出解之後胃中不和心下痞鞕乾噫食臭脇下有水氣腹中雷鳴下利者生薑瀉心湯主之

汗解之後胃中不和既不能運行真氣并不能消化飲食於是心中痞鞕乾噫食臭金匱所謂中焦氣未和不能消穀故令人噫是也噫噯食氣也脇下有水氣腹中雷鳴下利者土德不及而水邪為疾也故以瀉心消痞加生薑以和胃　按上條本少陽病不宜入太陽篇中此條汗解後病亦不得

諸之逆而俱列於此者所以備諸瀉心之用也

生薑瀉心湯方

生薑四兩切　人參三兩　半夏半升洗

甘草三兩炙　黃芩三兩　大棗十二枚擘

黃連一兩　乾薑一兩

右八味以水一斗煮取六升去滓再煮取三升

溫服一升日三服

傷寒中風醫反下之其人下利日數十行穀不化腹中雷鳴心下痞鞕而滿乾嘔心煩不得安醫見心下痞謂病不盡復下之其痞益甚此非結熱但以胃中

虛客氣上逆故使鞕也甘草瀉心湯主之

傷寒中風者成氏所謂傷寒或中風者是也邪盛于表而反下之爲下利數不化腹中雷鳴爲心下痞鞕而滿爲乾嘔心煩不得安是表邪內陷心間而復上攻下注非中氣空虛何致邪氣淫溢至此哉醫以爲結熱未去而復下之是已虛而益虛也虛則氣不得化邪愈上逆而痞鞕有加矣故與瀉心消痞加甘草以益中氣

甘草瀉心湯方

甘草四兩　黃芩三兩　乾薑三兩　黃連一兩

半夏半升洗 大棗十二枚擘

右六味以水一斗煮取六升去滓再煮取三升

溫服一升日三服

按生薑瀉心湯甘草瀉心湯二方雖同爲治痞之劑而生薑瀉心意在胃中不和故主生薑以和胃甘草瀉心意在下利不止與客氣上逆故不用人參之增氣而須甘草之安中也

傷寒大下後復發汗心下痞惡寒者表未解也不可攻痞先解表乃可攻解表宜桂枝攻痞宜大黃黃連瀉心湯

大下復汗正虛邪入心下則痞當與瀉心湯如上法矣若其人惡寒者邪雖入裏而表猶未罷則不可徑攻其痞當先以桂枝湯解其表而後以大黃黃連瀉心湯攻其痞不然恐痞雖解而表邪復入裏為患也況痞亦未必能解耶

按傷寒下後結胸痞滿之外又有懊憹煩滿下利等證蓋邪入裏而未集而其位又高則為懊憹其已集而猶下者則為結胸及痞其最下而亦未結者則為下利結胸痞滿具如上文凡十六條以下凡十一條則備舉懊憹下利諸證也

懊憹煩滿證治六條

發汗吐下後虛煩不得眠若劇者必反覆顛倒心中懊憹梔子豉湯主之若少氣者梔子甘草豉湯主之若嘔者梔子生薑豉湯主之

發汗吐下後正氣既虛邪氣亦衰乃虛煩不得眠甚則反覆顛倒心中懊憹者未盡之邪方入裏而未集已虛之氣欲勝邪而不能則煩亂不寧甚則心中懊憹鬱悶而不能自已也梔子體輕味苦微寒豉經蒸罯可升可降二味相合能徹散胸中邪氣爲除煩止躁之良劑少氣者呼吸少氣不足以

息也甘草之甘可以益氣喘者氣逆而不降也生薑之辛可以散逆得吐則邪氣散而當愈不可更一吐以傷其氣故止後服

梔子豉湯方

梔子十四枚擘　香豉四合綿裹

右二味以水四升先煮梔子得二升半內豉煮取一升半去滓分二服溫進一服得吐止後服

梔子甘草豉湯方

於梔子豉湯內加入甘草二兩餘依前法

梔子生薑豉湯方

於梔子豉湯內加入生薑五兩餘依前法

發汗若下之而煩熱胸中窒者梔子豉湯主之

傷寒五六日大下之後身熱不去心中結痛者未欲解也梔子豉湯主之

煩熱者心煩而身熱也胸中窒者邪入胸間而氣窒不行也蓋亦汗下後正虛邪入而猶未集之證故亦宜梔子豉湯散邪徹熱為主也心中結痛者邪結心間而為痛也然雖結痛而身熱不去則其邪亦未盡入與結胸之心下痛而身不熱者不同此梔子豉湯之散邪徹熱所以輕於小陷胸之蕩

實除熱也

傷寒下後心煩腹滿臥起不安者梔子厚朴湯主之

下後心煩證與上同而加腹滿則邪入較深矣成氏所謂邪氣壅于心腹之間者是也故去香豉之升散而加枳朴之降泄若但滿而不煩則邪入更深又當去梔子之輕淸而加大黃之沉下矣此梔子厚朴湯所以重于梔豉而輕于承氣也

梔子厚朴湯方

梔子十四枚擘　厚朴四兩薑汁炒

枳實四枚水浸去穰炒

右三味以水三升半煮取一升半去滓分二服

溫進一服得吐者止後服

傷寒醫以丸藥大下之身熱不去微煩者梔子乾薑湯主之

大下後身熱不去證與前同乃中無結痛而煩又微而不甚知正氣虛不能與邪爭雖爭而亦不能勝之也故以梔子徹胸中陷入之邪乾薑復下藥損傷之氣

梔子乾薑湯方

梔子十四枚　乾薑二兩

右二味以水三升半煮取一升半去滓分二服

溫進一服得吐止後服

凡用梔子湯病人舊微溏者不可與服之

病人舊微溏者未病之先大便本自微溏爲裏虛而寒在下也梔子湯本爲泄胸中客熱之劑舊微溏者中氣不固與之恐藥氣乘虛下泄而不能上達則膈熱反因之而深入也故曰不可與服之

下利脈證五條

太陽病桂枝證醫反下之利遂不止脈促者表未解也喘而汗出者葛根黃連黃芩湯主之

太陽中風發熱本當桂枝解表而反下之其虛邪入利遂不止其脈則促其證則喘而汗出夫促為陽盛脈促者外表未解也無汗而喘為寒在表喘而汗出為熱在裏也是其邪陷於裏者十之七而留於表者十之三其病為表裏並受之病故其法亦宜表裏兩解之法葛根黃連黃芩湯葛根解肌于表芩連清熱於裏甘草則合表裏而並和之耳蓋風邪初中病猶在表一入於裏則變為熱矣故治表者必以葛根之辛涼治裏者必以芩連之苦寒也而古法汗者不以偶下者不以奇故葛根之

表則數多而獨行芩連之裏則數少而並須仲景

立法秩然不紊如此

葛根黃連黃芩湯方

葛根半觔　甘草二兩炙　黃芩二兩

黃連三兩

右四味以水八升先煮葛根減二升內諸藥煮

取二升去滓分溫再服

太陽病外證未除而數下之遂協熱而利利下不止

心下痞鞕表裏不解者桂枝人參湯主之

太陽誤下自利而又表裏不解與上條同然日數

下則氣虛傷矣曰利下不止則虛復甚矣雖心下痞鞕亦是正虛失運之故是宜桂枝之辛以解其表參朮薑草之甘溫以安其裏而不可以葛根攻表亦不得以芩連利治如上條之例矣

桂枝人參湯方

桂枝四兩　乾薑三兩　白朮三兩

人參三兩　炙甘草四兩

右五味以水九升先煮四味取五升內桂更煮取三升溫服一升日再夜一服

傷寒醫下之續得下利清穀不止身疼痛者急當救

裏後身疼痛清便自調者急當救表救裏宜四逆湯救表宜桂枝湯

傷寒下後邪氣變熱乘虛入裏者則爲挾熱下利其邪未入裏而藏虛生寒者則爲下利清穀各因其人邪氣之寒熱與藏氣之陰陽而爲病也身疼痛者邪在表也然藏氣不充則無以爲發汗散邪之地故必以溫藥舍其表而救其裏服後清便自調裏氣已固而身痛不除則又以甘辛發散爲急不然表之邪又將入裏而增患矣而救裏用四逆救表用桂枝與厥陰篇下利腹脹滿身疼痛條略

同彼爲寒邪中陰此爲寒藥傷裏而其渦中散邪

先表後裏之法則一也

太陽病二三日不能臥但欲起心下必結脈微弱者此本有寒分也反下之若利止必作結胸未止者四日復下之此作協熱利也

太陽病二三日爲病未久也不能臥但欲起者心下結滿臥則氣愈壅而不安也脈微弱陽氣衰少也夫二三日爲病未久則寒未變熱而脈又微弱知其結於心下者爲寒分而非熱分矣寒分者病屬于寒故謂寒分猶金匱所謂血分氣分水分也

寒則不可下而醫反下之裏虛寒入必爲下利不止若利止必作結胸者寒邪從陽之化而上結於陽位也若未止四日復下之者寒已變熱轉爲協熱下利故須復下以盡其邪所謂在下者引而竭之也總之寒邪中人久必變熱而邪不上結勢必下注仲景反覆詳論所以詔示後人者深矣

傷寒服湯藥下利不止心下痞鞕服瀉心湯已復以他藥下之利不止醫以理中與之利益甚理中者理中焦此利在下焦赤石脂禹餘糧湯主之復利不止者當利其小便

湯藥亦下藥也下後下利痞鞕瀉心湯是已而復以他藥下之以虛益虛邪氣雖去下焦不約利無止期故不宜參朮薑草之安中而宜赤脂禹糧之固下也乃服之而利猶不止則是下焦分注之所清濁不別故也故當利其小便

赤石脂禹餘糧湯方

赤石脂一觔碎　禹餘糧一觔碎

右二味以水六升煮取二升去滓分温三服

下後諸變證治八條

太陽病下之其脈促不結胸者此爲欲解也脈浮者

必結胸也脈緊者必咽痛脈弦者必兩脇拘急脈細數者頭痛未止脈沉緊者必欲嘔脈沉滑者協熱利脈浮滑者必下血

此因結胸而并詳太陽誤下諸變謂脈促爲陽盛而不結于胸則必無下利痞滿之變其邪將從外解若脈浮者下後邪已入裏而猶在陽分則必作結胸矣脈緊者太陽之邪傳入少陰之絡故必咽痛所爲脈緊者屬少陰又邪客於足少陰之絡令人咽痛不可內食是也脈弦者太陽之邪傳入少陽之經故必兩脇拘急所謂尺寸俱弦者少陽受

病其脈循脇絡於耳故也脈細爲氣少數爲陽熱氣不足而陽有餘乃邪盛於上也故頭痛未止脈沉爲在裏緊爲寒脈邪入裏而正不容則內爲格拒故必欲嘔脈沉滑者熱勝而在下也故協熱利脈浮滑者陽勝而陰傷也故必下血經曰不宜下而更攻之諸變不可勝數此之謂也巳下並太陽下後之證而或胸滿或喘或煩驚譫語或脇痛發黃是結胸痞滿煩躁下利外尚有種種諸變如此

太陽病下之後脈促胸滿者桂枝去芍藥湯主之若微惡寒者去芍藥方中加附子湯主之

陽邪被抑不復浮盛于表亦未結聚於裏故其胸滿其脈促促者數而時一止也夫促爲陽脈胸中爲陽之府脈促胸滿則雖誤下而邪氣仍在陽分故以桂甘薑棗甘辛溫藥從陽引而去之去芍藥者恐酸寒氣味足以留胸中之邪且奪桂枝之性也若微惡寒者其人陽不足必加附子以助陽氣而逐陽邪設徒與前法則藥不及病雖病不增劇亦必無濟矣

桂枝去芍藥湯方　於桂枝湯內去芍藥餘依前法

桂枝去芍藥加附子湯方　于桂枝湯方內去芍藥

加附子一枚炮去皮破八片餘依前法

太陽病下之微喘者表未解故也桂枝加厚朴杏仁湯主之　喘家作桂枝湯加厚朴杏仁佳

太陽誤下無結胸下利諸變而但微喘知其裏未受病而其表猶未解胸中之氣爲之不利也故與桂枝湯解表散邪加厚朴杏仁下氣定喘然喘之爲病所關非細而誤下之後其變實多仲景此條蓋可以互證而難以獨引亦如太陽病脈浮者可發汗宜麻黄湯之文也學者辨諸

太陽病下之後其氣上衝者可與桂枝湯方用前法

若不上衝者不可與之

病在太陽而反下之正氣遂虛邪氣則陷乃其氣反上冲者陽邪被抑而復揚仍欲出而之表也故可與桂枝湯從陽引而去之因其輕而揚之之意也用前法者即啜熱稀粥以助藥力之法蓋欲以救被傷之氣而引欲出之邪耳若不上冲者邪已內陷不復外攻當隨脈證而調其內不可更以桂枝攻其表也

傷寒八九日下之胸滿煩驚小便不利譫語一身盡重不可轉側者柴胡加龍骨牡蠣湯主之

傷寒下後其邪有併歸一處者如結胸下利諸候是也有散漫一身者如此條所云諸證是也胸滿者邪痹於上小便不利者邪痹於下煩驚者邪動於心譫語者邪結於胃此病之在裏者也一身盡重不可轉側者筋脈骨肉並受其邪此病之在表者也夫合表裏上下而爲病者必兼陰陽合散以爲治方用柴胡桂枝以解其外而除身重龍蠣鉛丹以鎮其內而止煩驚大黃以和胃氣止譫語茯苓以泄膀胱利小便人參薑棗益氣養營衛以爲驅除邪氣之本也如是表裏虛實泛應曲當而錯

繼之邪庶幾盡解耳

柴胡加龍骨牡蠣湯方

半夏二合洗　柴胡四兩　人參　龍骨　鉛丹

牡蠣熬　茯苓　桂枝　生薑　各一兩半

大棗六枚　大黃二兩

右十一味以水八升煮取四升內大黃切如碁子更煮一二沸去滓溫服一升

得病六七日脈遲浮弱惡風寒手足溫醫二三下之不能食而脇下滿痛面目及身黃頸項強小便難者與柴胡湯後必下重本渴而飲水嘔者柴胡湯不中

與也食穀者噦
病六七日脉浮不去惡風寒不除其邪猶在表也醫反二三下之胃氣重傷邪氣入裏則不能食而脇下滿痛且面目及身黃頸項強小便難所以然者其人脉遲弱而不數手足温而不熱爲太陰本自有濕而熱又入之相得不解交蒸互鬱而面目身體悉黃矣頸項強者濕淋于上也脇下滿痛者濕聚于中也小便難者濕不下走也皆與熱相得之故也醫以其脇下滿痛與柴胡湯以解其邪從必下重者邪外解而濕下行將欲作利也設熱濕

並除則汗液復通而愈矣何至下重哉本渴而飲水嘔者金匱所謂先渴却嘔者為水停心下此屬飲家也飲在心下則食穀必噦所謂諸嘔吐穀不得下者小半夏湯主之是也豈小柴胡所能治哉

本以下之故心下痞與瀉心湯痞不解其人渴而口燥煩小便不利者五苓散主之

下後成痞與瀉心湯於法為當矣乃痞不解而其人口燥煩渴小便不利者此非痞也乃熱邪與水畜而不行也水畜不行則土失其潤而口燥煩渴下迷其道而小便不利瀉心湯不中與矣五苓散

散水泄熱使小便利則煩與煩渴俱止耳

下後不可更行桂枝湯汗出而喘無大熱者可與麻黄杏子甘草石膏湯

此與汗後不可更行桂枝湯條大同雖汗下不同其爲邪入肺中則一故其治亦同

誤汗下及吐後諸變脉證十三條

本發汗而復下之此爲逆也若先發汗治不爲逆本先下之而反汗之此爲逆也若先下之治不爲逆

此泛言汗下之法各有所宜當隨病而施治不可或失其度也如頭痛發熱惡寒者本當發汗而反

下之是病在表而治其裏也故曰逆腹滿便閉惡熱者本當下之而反汗之是病在裏而治其表也故亦爲逆若審其當汗而汗之或當下而下之則亦何逆之有外臺云表病裏和汗之則愈下之則死裏病表和下之則愈汗之則死不可不慎也

太陽病先發汗不解而復下之脈浮者不愈浮爲在外而反下之故令不愈今脈浮故知在外當須解外則愈宜桂枝湯主之

既汗復下邪氣不從表散而又不從裏出者以其脈浮而邪在外故雖復下之而病不愈也夫病在

外者仍須從外引而去之今雖已汗下而其證仍浮知其邪猶在外故須桂枝湯解散外邪則愈少陽篇云柴胡湯證具而以他藥下之柴胡證仍在者復與柴胡湯必蒸蒸而振却發熱汗出而解與此同意所當互參

太陽病先下之而不愈因復發汗以此表裏俱虛其人因致冒冒家汗出自愈所以然者汗出表和故也得裏未和然後復下之

下之則傷其裏汗之則傷其表既下復汗表裏俱虛而邪仍不解其人則因虛而冒冒昏冒也以邪

氣蔽其外陽氣被鬱欲出不能則時自昏冒如有物冡蔽之也若得汗出則邪散陽出而冒自愈金匱云冒家欲解必大汗出也然亦正氣得復而後汗自出耳豈可以藥强發之哉若汗出冒解而裏未和者然後復下之以和其裏所謂裏病表和下之而愈是也

大下之後復發汗小便不利者亡津液故也勿治之得小便利必自愈

既下復汗重亡津液大邪雖解而小便不利是未可以藥利之俟津液漸回則小便自行而愈皆然

利之是重竭其陰也況未必即利耶

下之後復發汗必振寒脈微細所以然者以內外俱虛故也

振寒振栗而寒也脈微為陽氣虛細為陰氣少既下復汗身振寒而脈微細者陰陽並傷而內外俱虛也是必以甘溫之劑和之養之為當矣

下之後復發汗晝日煩躁不得眠夜而安靜不嘔不渴無表證脈沉微身不大熱者乾薑附子湯主之

大法晝靜夜劇病在腎陰夜靜晝劇病在胃陽汗下之後晝日煩躁不得眠夜而安靜者邪未盡而

陽已虛晝日陽虛欲復而與邪爭則煩躁不得眠夜而陰旺陽虛不能與邪爭則反安靜也不嘔不渴裏無熱也身無大熱表無熱也而又無頭痛惡寒之表證其脈又不浮而沉不洪而微其爲陽氣衰少無疑故當與乾薑附子以助陽虛而逐殘陰也以上三條並是汗下後小便不利者傷其陰也振寒脈微細者陰陽並傷也晝日煩躁不得眠夜而安靜者傷陽而不及陰也於此見病變之不同

乾薑附子湯方

乾薑一兩　附子一枚生用去皮切八片

右二味以水三升煮取一升去滓頓服

發汗若下之病仍不解煩躁者茯苓四逆湯主之

發汗若下不能盡其邪而反傷其正於是正氣欲復而不得復邪氣雖微而不即去正邪交爭乃生煩躁是不可更以麻桂之屬逐其邪及以梔豉之類止其煩矣是方乾薑生附之辛所以散邪茯苓人參甘草之甘所以養正乃强主弱客之法也

茯苓四逆湯方

茯苓六兩　人參一兩　乾薑一兩半

甘草二兩炙　附子一枚生用去皮破八片

右五味以水五升煮取三升去滓溫服七合日三服

按汗下後煩躁一證悉是正虛邪擾之故而有邪多虛少或虛多邪少之分邪多者宜逐邪以安正虛多者宜助正以逐邪仲景既著梔豉湯之例復列茯苓四逆之法其於汗下後煩躁一證虛實互舉補瀉不遺如此學者所當究心也

傷寒胸中有熱胃中有邪氣腹中痛欲嘔吐者黃連湯主之

此上中下三焦俱病而其端實在胃中邪氣即寒

溜之氣胃中者冲氣所居以爲上下升降之用者
也胃受邪而失其和則升降之機息而上下之道
塞矣成氏所謂陰不得升而獨治其下爲下寒腹
中痛陽不得降而獨治於上爲胸中熱欲嘔吐者
是也故以黃連之苦寒以治上熱桂枝之甘溫以
去下寒上下既平升降乃復然而中焦不治則有
升之而不得升降之而不得降者矣故必以人參
半夏乾薑甘草大棗以助胃氣而除邪氣也此蓋
痞證之屬多從寒藥傷中後得之本文雖不言及
而其爲誤治後證可知故其藥亦與瀉心相似而

多桂枝耳

黃連湯方

黃連　桂枝去皮　乾薑　甘草炙各三兩

人參二兩　半夏半升洗　大棗十二枚擘

右七味以水一斗煮取六升去滓溫服一升日三服夜二服

太陽病當惡寒發熱今自汗出不惡寒發熱關上脈細數者以醫吐之故也一二日吐之者腹中飢口不能食三四日吐之者不喜糜粥欲食冷食朝食暮吐以醫吐之所致也此爲小逆

病在表而醫吐之邪氣雖去胃氣則傷故自汗出無寒熱而脈細數也一二日胃氣本和吐之則上空思食故腹中飢而胃氣因吐而上逆則口不能食也三四日胃氣生熱吐之則其熱上動故不喜糜粥欲食冷食而胃氣自虛不能消穀以致朝食而暮吐也此非病邪應爾以醫吐之所致曰小逆者謂邪已去而胃未和但和其胃則病必自愈

傷寒吐下後復發汗虛煩脈甚微八九日心下痞鞕脇下痛氣上衝咽喉眩冒經脈動惕者久而成痿

吐下復汗津液盡傷邪氣陷入則爲虛煩虛煩者

正不足而邪擾之爲煩心不寧也至八九日正氣復邪氣退則愈乃反心下痞鞕脇下痛氣上衝咽喉眩冒者邪氣搏飲內聚而上逆也內聚者不能四布上逆者無以逮下夫經脈者資血液以爲用者也汗吐下後血液之所存幾何而復搏結爲飲不能布散諸經譬如魚之失水能不爲之時時動惕耶且經脈者所以綱維一身者也今既失浸潤於前又不能長養於後必將筋膜乾急而攣或樞折脛縱而不任地如內經所云脈痿筋痿之證也故曰久而成痿

太陽病吐之但太陽病當惡寒今反不惡寒不欲近衣此爲吐之內煩也

病在表而已之邪氣雖去胃氣生熱則爲內煩內煩者熱從內動而生煩也

太陽病過經十餘日心下溫溫欲吐而胸中痛大便反溏腹微滿鬱鬱微煩先此時自極吐下者與調胃承氣湯若不爾者不可與但欲嘔胸中痛微溏者此非柴胡證以嘔知極吐下也

過經者病過一經不復在太陽矣詳見陽明篇中心下溫溫欲吐而胸中痛者上氣因吐而逆不得

下降也與病人欲吐者不同大便溏而不實者下氣因下而注不得上行也與大便本自溏者不同設見腹滿鬱鬱微煩知其熱積在中者猶甚則必以調胃承氣以盡其邪矣邪盡則不特腹中之煩滿釋即胸中之嘔痛亦除矣此因勢利導之法也若不因吐下而致者則病人欲吐者與大便自溏者均有不可下之戒豈可漫與調胃承氣湯哉但欲嘔腹下痛有似柴胡證而係在極吐下後則病在中氣非柴胡所得而治者矣所以知其為極吐大下者以大便溏而仍復嘔也不然病既在下豈

得復行於上哉

太陽病三日已發汗若吐若下若溫鍼仍不解者此爲壞病桂枝不中與也觀其脈證知犯何逆隨證治之

若與或同言或汗或吐或下或溫鍼而病仍不解郎爲壞病不必諸法雜投也壞病者言爲醫藥所壞其病形脈證不復如初不可以原法治也故曰桂枝不中與也須審其脈證知犯何逆而後隨證依法治之

火逆十條

脉浮宜以汗解用火灸之邪無從出因火而盛病從腰以下必重而痹名火逆也

脉浮者病在表不以汗解而以火攻肌湊未開則邪無從出反因火氣而熱乃盛也夫陽邪被迫而不去者則必入而之陰痛從腰以下重而痹者邪因火迫而在陰也故曰火逆

微數之脉慎不可灸因火為邪則為煩逆追虛逐實血散脉中火氣雖微內攻有力焦骨傷筋血難復也

脉微數者虛而有熱是不可以火攻而反灸之熱得火氣相合為邪則為煩逆煩逆者內煩而火逆

也血被火迫謂之追虛熱因火動謂之逐實由是血脈散亂而難復筋骨焦枯而不潤火之爲害何如耶

脈浮熱甚反灸之此爲實實以虛治因火而動必咽燥唾血

此火邪迫血而血上行者也脈浮熱甚此爲表實古法瀉多用鍼補多用灸醫不知而反灸之是實以虛治也兩實相合迫血妄行必咽燥而唾血

太陽病以火熏之不得汗其人必躁到經不解必圊血名爲火邪

此火邪迫血而血下行者也太陽表病用火熏之而不得汗則邪無從出熱氣內攻必發躁也六日傳經盡至七日則病當解若不解火邪迫血下走腸間則必圊血圊血便血也

太陽傷寒者加溫鍼必驚也

寒邪在表不以汗解而以溫鍼心虛熱入必作驚也成氏曰溫鍼損營血而動心氣

太陽病中風以火劫發汗邪風被火熱血氣流溢失其常度兩陽相熏灼其身發黃陽盛則欲衄陰虛則小便難陰陽俱虛竭身體則枯燥但頭汗出劑頸而

逆腹滿微喘口乾咽爛或不大便久則讝語甚者至噦手足躁擾捻衣摸牀小便利者其人可治

風爲陽邪火爲陽氣風火交煽是爲兩陽陽盛而熱勝爲發黃陽盛則血亡而陰竭爲欲衄爲小便難也陰陽俱虛竭非陽既盛而復虛也盛者陽邪自盛虛者陽氣自虛也身體枯燥以下並陰陽虛竭火氣薰灼之徵於法不治乃小便本難而反利知其陰氣未絕猶可調之使復也故曰其人可治

太陽病二日反躁反熨其背而大汗出火熱入胃胃中水竭躁煩必發讝語十餘日振慄自下利者此爲

欲解也故其汗從腰已下不得汗欲小便不得反嘔欲失溲足下惡風大便鞕小便當數而反不數反多大便已頭卓然而痛其人足心必熱穀氣下流故也

太陽病二日不應發躁而反躁者熱氣行於裏也是不可以火攻之而反熨其背汗出熱入胃乾水竭爲躁煩爲譫語勢有所必至者至十餘日火氣漸衰陰氣復舍忽振慄自下利者陽得陰而和也故曰欲解因原其未得利時其人從腰以下無汗欲小便不得者陽不下通于陰也反嘔者陽邪上逆也欲失溲足下惡風者陽上逆足下無氣也大

側懊津液不下下行也諸皆陽氣上越升而不降之故及乎津液入胃大便得行於是陽氣斯降而頭反痛穀氣得下而足心熱乃其腰下有汗小便得行可知其不喔不失溲又可知矣

火逆下之因燒鍼煩躁者桂枝甘草龍骨牡蠣湯主之

火逆復下巳誤復誤又加燒鍼火氣內迫心陽內傷則生煩躁桂枝甘草以復心陽之氣牡蠣龍骨以安煩亂之神此與下條參看更明

桂枝甘草龍骨牡蠣湯方

桂枝　炙甘草各一兩　牡蠣　龍骨各二兩

右爲末以水五升煮取二升半去滓溫服八合日三服

傷寒脈浮醫以火迫劫之亡陽必驚狂起臥不安者桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯主之

陽者心之陽即神明也亡陽者火氣通於心神被火迫而不守也與發汗亡陽者不同發汗者拔其精則厥逆筋惕肉瞤故當用四逆被火者動其神則驚狂起臥不安故當用龍蠣其去芍藥者蓋欲以甘草急復心陽而不須酸味更益營氣也與發

汗後其人叉手自冒心心下悸欲得按者用桂枝甘草湯同意蜀漆即常山苗味辛能去胸中邪結氣此證火氣內迫心胞故須之以逐邪而安正耳

桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯方

桂枝三兩　生薑三兩切　蜀漆三兩洗去腥

甘草二兩炙　牡蠣五兩熬　龍骨四兩

大棗十二枚擘

右爲末以水一斗二升先煮蜀漆減二升內諸藥煮取三升去滓溫服一升

燒鍼令其汗鍼處被寒核起而赤者必發奔豚氣從

少腹上衝心者灸其核上各一壯與桂枝加桂湯

燒鍼發其汗鍼處被寒者故寒雖從汗而出新寒復從鍼孔而入也核起而赤者鍼處紅腫如核寒氣所鬱也於是心氣因汗而內虛腎氣乘寒而上逆則發爲奔豚氣從少腹上衝心也灸其核上以杜再入之邪與桂枝加桂以泄上逆之氣

桂枝加桂湯方

於桂枝湯方內更加桂三兩共五兩餘依前法

太陽類病法第五　計三十三條

溫病一條

太陽病發熱而渴不惡寒者爲溫病

此溫病之的證也溫病者冬春之月溫暖太甚所謂非節之暖人感之而即病者也此正是傷寒對照處傷寒變乃成熱故必傳經而後渴溫邪不待傳變故在太陽而即渴也傷寒陽爲寒鬱故身發熱而惡寒溫病陽爲邪引故發熱而不惡寒也然其脈浮身熱頭痛則與傷寒相似所以謂之傷寒類病云

風溫一條

若發汗已身灼熱者名曰風溫風溫爲病脈陰陽俱

浮自汗出身重多眠睡鼻息必鼾語言難出若被下者小便不利直視失溲若被火者微發黃色劇則如驚癇時瘛瘲若火熏之一逆尚引日再逆促命期

此風溫之的脈的證也亦是傷寒反照處傷寒寒邪傷在表汗之則邪去而熱已風溫溫與風得汗之則風去而溫勝故身灼熱也且夫風溫之病風傷陽氣而溫損陰氣故脈陰陽俱浮不似傷寒之陰陽俱緊也風泄津液而溫傷肺氣故自汗出身重不同傷寒之無汗而體痛也多眠睡者熱勝而神昏也鼻息鼾語言難出者風溫上壅湊於肺也

是當以辛散風而凉勝温乃不知而遽下之則適以傷藏陰而陷邪氣藏陰傷則小便難目直視邪氣陷則時復失溲也被火如温鍼灼艾之屬風温爲陽邪火爲陽氣以陽遇陽所謂兩陽相薰灼其身必發黄也然火微則薰於皮膚而身發黄色火劇則逼入心藏而如發驚癇且風從火出而時時瘈瘲乃所以爲逆也若已被火而復以火薰之是謂逆而再逆一逆尚延時日再逆則促命期此醫家之大罪也仲景示人風温温病之大戒如此

按傷寒序例云從霜降以後至春分以前凡有觸

冒霜露體中寒即病者謂之傷寒至冬有非節之暖者名曰冬溫冬溫之毒與傷寒大異從立春節後其中無暴大寒又不冰雪而有人壯熱爲病者此屬春時陽氣發外冬時伏寒變爲溫病從春分以後至秋分節前天有暴寒者皆爲時行寒疫也又曰若更感異氣變爲他病者當依壞證病而治之若脈陰陽俱盛重感於寒者變爲溫瘧陽脈浮滑陰脈濡弱者更遇於風變爲風溫陽脈洪數陰脈實大者更遇溫熱變爲溫毒溫毒爲病最重也陽脈濡弱陰脈弦緊者更遇溫氣變爲溫疫夫所

謂冬温寒疫者皆非其時而有其氣即所謂天行時氣也所謂變爲温病者乃是冬時伏寒發於春時陽氣即春温也所謂變爲温瘧者本是温熱之病重感新寒熱爲寒鬱故爲瘧也所謂變爲風温者前風未絶而後風繼之以陽遇陽相得益熾也所謂變爲温毒者前熱未已而又感温熱表裏皆熱蘊隆爲患故謂毒也所謂變爲温疫者本有温病而又感厲氣故爲温疫也夫治病者必先識病欲識病者必先正名名正而後證可辨法可施矣惜乎方法並未專詳然以意求之無不可得在人

之致力何如耳

痓病七條

太陽病發熱無汗反惡寒者名曰剛痓。太陽病發熱汗出不惡寒者名曰柔痓。

此分痓病剛柔之異以無汗惡寒者爲陰爲剛有汗不惡寒者爲陽爲柔陰性勁切而陽性舒散也然必兼有頭動面赤口噤背反張頸項强等證仲景不言者以痓字該之也不然何異太陽中風傷寒證而謂之痓證耶活人亦云痓證發熱惡寒與傷寒相似但其脈沉遲弦細而項背反張爲異耳

太陽病發熱脈沉而細者名曰痙爲難治

太陽脈本浮今反沉者風得濕而伏也痙脈本弦今反細者眞氣適不足也攻則正不能任補邪不得去此痙病之難治者也

太陽病發汗太多因致痙

痙病有太陽風寒不解重感寒濕而成者亦有亡血傷氣損傷陰陽筋脈不榮而變成痙者病在太陽發汗太多因致成痙知其爲液脫筋急之痙而非風濕鬱之痙矣經云氣主煦之血主濡之又云陽氣者精則養神柔則養筋陰陽既衰筋脈失

其濡養而強直不柔也此痙病標本虛實之辨也

病者身熱足寒頸項強急惡寒時頭熱面赤目赤獨頭動搖卒口噤背反張者痙病也

痙病不離乎表故身熱惡寒痙爲風強病而筋脈受之故口噤頭項強背反張脈強直經云諸暴強直皆屬於風也頭熱足寒面目赤頭動搖者風爲陽邪其氣上行而又主動也

按以上五條王叔和本編入痙濕暍篇中在三百九十七法之外茲特錄之所以廣類病之法也以上二條係太陽原文而實爲痙病故移置此篇以

貪辨證非好為變亂前文也學者辨諸

太陽病項背强几几反汗出惡風者桂枝加葛根湯主之　太陽病項背强几几無汗惡風葛根湯主之

二條本是痙證而有表虛表實之分表實者無汗表虛者汗反自出即所謂剛痙柔痙也然痺筋病也亦風病也故雖有剛柔之異而其項背强几几惡風則一也几几項强連背不能展顧之貌桂枝加葛根湯如太陽桂枝湯例葛根湯如太陽麻黃湯例而並加葛根者以項背几几筋骨肌肉並痺而不用故加葛根以疏肌肉之邪且並須桂芍薑

裹以通營衛之氣

桂枝加葛根湯方

葛根四兩　桂枝二兩去皮　芍藥二兩

甘草二兩　生薑三兩切　大棗十二枚

右六味以水一斗先煮葛根減二升去上沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升覆取微似汗不須啜粥餘如桂枝湯法　原方有麻黃三兩成氏云麻黃主表實後葛根湯證云太陽病項背強几几無汗惡風葛根湯主之藥性正與此方同其無汗者當用麻黃今自汗出恐不加麻黃

但加葛根也　葛根湯方見正治法下

濕病五條

太陽病關節疼痛而煩脈沉而細者此名濕痺其候小便不利大便反快但當利其小便

濕爲六淫之一故其感人亦如風寒之先在太陽但風寒傷於肌腠而濕則流入關節風脈浮寒脈緊而濕脈則沉而細濕性濡滯而氣重着故名濕痺痺者閉也然中風者必先有內風而後名外風中濕者亦必先有內濕而後感外濕由其人平日土德不及而濕動於中由是氣化不速而濕侵於

外外內合邪爲關節疼痛爲小便不利大便反快治之者必先逐內濕而後可以除外濕故當利其小便東垣亦云治濕不利小便非其治也

濕家之爲病一身盡疼發熱身色如薰黃

濕外盛者其陽必內鬱濕外盛爲身疼陽內鬱則發熱熱與濕合交蒸互鬱則身色如薰黃薰黃者如烟之薰色黃而晦濕氣沉滯故也若熱黃則黃而明所謂身黃如橘子色也

濕家其人但頭汗出背强欲得被覆向火若下之早則噦或胸滿小便不利舌上如胎者以丹田有熱胸

上有寒渴欲得水而不能飲則口燥煩也

寒濕居表陽氣不得外通而但上越爲頭汗出爲背强欲得被覆向火是宜用溫藥以通陽不可與攻法以逐濕乃反下之則陽更被抑而噦乃作矣或上焦之陽不布而胸中滿或下焦之陽不化而小便不利隨其所傷之處而爲病也舌上如胎者本非胃熱而舌上津液燥聚如胎之狀實非胎也蓋下後陽氣反陷於下而寒濕仍聚於上於是丹田有熱而渴欲得水胸上有寒而復不能飲則口舌燥煩而津液乃聚耳

濕家下之額上汗出微喘小便利者死若下利不止者亦死

濕病在表者宜汗在裏者宜利小便苟非濕熱蘊積成實未可遽用下法額汗出微喘陽已離而上行小便利下利不止陰復決而下走陰陽離決故死一作小便不利者死謂陽上浮而陰不下濟也亦通

濕家病身疼痛發熱面黃而喘頭痛鼻塞而煩其脈大自能飲食腹中和無病病在頭中寒濕故鼻塞內藥鼻中則愈

寒濕在上則清陽不布身疼頭痛身寒者濕上盛也發熱面黃煩喘者陽被鬱也而脈大則非沉細之比腹和無病則非小便不利大便反快之比是其病不在腹中而在頭療之者宜但治其頭而無犯其腹內藥鼻中如瓜蒂散之屬使黃水出則寒濕去而愈不必服藥以傷其中也

一 風濕四條

病者一身盡疼發熱日晡所劇者此名風濕此病傷於汗出當風或久傷取冷所致也

一身盡疼發熱者濕也日晡所劇者風也蓋濕無

來去而風有休作故疼痛發熱每至日晡則劇也
成氏曰若汗出當風而得之者則先客濕而後感
風若久傷取冷所致者則先感風而後客濕風與
濕合故曰此名風濕

問曰風濕相搏一身盡疼痛法當汗出而解值天陰
雨不止醫云此可發汗汗之病不愈者何也答曰發
其汗汗大出者但風氣去濕氣在是故不愈也若治
風濕者發其汗但微微似欲汗出者風濕俱去也

風濕雖並爲六淫之一然風無形而濕有形風氣
迅而濕氣滯值此雨淫濕勝之時自有風易却而

濕難驅之勢而又發之速而驅之過宜其風去而濕不與俱去也故欲濕之去者但使陽氣內蒸而不驟泄肌肉關節之間充滿流行而濕邪自無地可容矣此發其汗但微微似欲汗出之旨歟

已上七條亦從王叔和痙濕暍篇中錄出非太陽原文也

傷寒八九日風濕相搏身體疼煩不能自轉側不嘔不渴脈浮虛而濇者桂枝附子湯主之若其人大便鞕小便自利者去桂枝加白术湯主之

傷寒至八九日之久而身痛不除至不能轉側知

不獨寒濕爲患乃風與濕相合而成疾也不嘔不渴裏無熱也脈浮虛而濇風濕外持而衛陽不振也故於桂枝湯去芍藥之酸寒加附子之辛溫以振陽氣而敵陰邪若大便堅小便自利知其人在表之陽雖弱而在裏之氣自治則皮中之濕所當驅之於裏使從水道而出不必更出之表以危久弱之陽矣故於前方去桂枝之辛散加白术之苦燥合附子之大力健行者於以並走皮中而逐水氣此避虛就實之法也

桂枝附子湯方

桂枝四兩去皮　生薑二兩切　大棗十二枚擘

甘草二兩炙　附子三枚炮去皮破八片

右五味以水六升煮取二升去滓分溫三服

風濕相搏骨節煩疼掣痛不得屈伸近之則痛劇汗出短氣小便不利惡風不欲去衣或身微腫者甘草附子湯主之

此亦濕勝陽微之證其治亦不出助陽驅濕如上條之法也蓋風濕在表本當從汗而解而汗出表虛者不宜重發其汗惡風不欲去衣衛虛陽弱之徵故以桂枝附子助陽氣白朮甘草崇土氣云得

微汗則解者非正發汗也陽勝而陰自解耳

甘草附子湯方

甘草二兩炙　附子二枚炮去皮破　白朮二兩

桂枝四兩去皮

右四味以水六升煮取三升去滓溫服一升日三服初服得微汗而解能食汗出復煩者服五合多者宜服六七合為妙

暍病三條

太陽中暍者發熱惡寒身重而疼痛其脈弦細而遲小便已洒洒然毛聳手足逆冷小有勞身即熱口開

前板齒燥若發其汗則惡寒甚加溫鍼則發熱甚數下之則淋甚

中暍即中暑暑亦六淫太陽受之則爲寒熱也然暑陽邪也乃其證反身重疼痛脈反弦細而遲者雖名中暍而實兼濕邪也小便已洒洒毛聳者太陽主表內合膀胱便已而氣餒也手足逆冷者陽內聚而不外達故小有勞即氣出而身熱也口開前板齒燥者熱盛於內而氣浮於外也蓋暑雖陽邪而氣恒與濕相合陽求陰之義也暑因濕入而暑反居濕之中陰包陽之象也治之者一如分解

風濕之法辛以散濕寒以清暑可矣若發汗則徒傷其表溫鍼則更益其熱下之則熱且內陷變證隨出皆非正治暑濕之法也

太陽中熱者暍是也汗出惡寒身熱而渴也

中熱亦即中暑暍即暑之氣也惡寒者熱氣入則皮膚緩腠理開開則洒洒然寒與傷寒惡寒者不同汗出發熱而渴夘其表裏熱熾胃陰待涸求救於水乃中暑而無濕者之證也

太陽中暍身熱疼重而脈微弱此以夏月傷冷水水行皮中所致也

暑之中人也陰虛而多火者暑卽寓於火之中爲汗出而煩渴陽虛而多濕者暑卽伏於濕之內爲身熱而疼重故暑病恒以濕爲病而治濕卽所以治暑故金匱以一物瓜蔕去身面四肢之水水去而暑無所依將不治而自解此中暑兼濕之證也

霍亂十一條

問曰病有霍亂者何答曰嘔吐而利名曰霍亂

此設爲問答以明霍亂之病謂邪在上者多吐邪在下者多利邪在中焦上逆爲嘔吐復下注而利者則爲霍亂霍亂揮霍撩亂成於頃刻變動不安

而其發熱惡寒亦與陽明相類也

問曰病發熱頭痛身疼惡寒吐利者此屬何病答曰此名霍亂自吐下又利止復更發熱也

此即上條之意而詳言之蓋霍亂之病本自外來以其人中氣不足邪得乘虛入裏傷於脾胃而作吐利所以有發熱頭痛身疼惡寒之證或邪氣直侵脾胃先自吐下迨利止表和則邪氣復還之表而爲發熱令人吐利之後往往發熱煩渴者是也

傷寒脈微而濇者本是霍亂今是傷寒却四五日至陰經上轉入陰必利本嘔下利者不可治也欲似大

便而反失氣仍不利者屬陽明也便必鞕十三日愈所以然者經盡故也

脈微爲少氣濇爲無血傷寒脈不應微濇而反微濇者以其爲霍亂吐下之後也本是霍亂今是傷寒者吐不止而復更發熱如上條所云也熱則邪還於表常從陽而解矣乃四五日至陰經上轉入陰必利者邪氣不從陽而解而復入陰爲利也夫霍亂之時既嘔且利裏氣已傷今邪轉入裏而復作利則裏氣再傷故不可治若欲大便而反失氣仍不利者胃氣復而成實邪氣衰而欲退也故可

期之十三日愈所以然者十三日經氣再週大邪
自解更過一日病必愈耳
下利後當便鞕鞕則能食者愈今反不能食到後經
中頗能食復過一經能食過之一日當愈不愈者不
屬陽明也
下利後便鞕者病從太陰而轉屬陽明也陽明病
能食者爲胃和不能食者爲胃未和是以下利後
便鞕而能食者愈或始先不能食繼復轉而能食
者過於前一日亦愈其不愈者則病不屬陽明雖
能食不得爲胃和故病不愈也

寒脈微而利利止亡血也四逆加人參湯主之

惡寒脈緊者寒邪在外也惡寒脈微者陽虛而陰勝也則其利爲陰寒而非陽熱其止亦非邪盡而爲亡血矣故當與四逆以温裏加人參以補虛益血也按此條本非霍亂證仲景以爲霍亂之後多有裏虛不足而當温養者故特錄於此歟

四逆加人參湯方

於四逆湯方內加人參一兩餘依四逆湯法服

霍亂頭痛發熱身疼痛熱多欲飲水者五苓散主之寒多不用水者理中丸主之

霍亂該吐下而言頭痛發熱身疼痛則霍亂之表證也而有熱多寒多之分以中焦爲陰陽之交故或從陽而多熱或從陰而多寒也熱多則渴欲飲水故與五苓散去水而泄熱寒多則不能勝水而不欲飲故與理中丸煥土以勝水

理中丸方

人參三兩　甘草三兩　白朮三兩　乾薑三兩

右四味擣篩爲末蜜和丸如鷄黃大以沸湯數合和一丸研碎溫服之日三夜二服腹中未熱益至三四丸然不及湯湯法以四物依兩數切

用水八升煮取三升去滓溫服一升日三服

加減法

若臍上築者腎氣動也去朮加桂四兩

臍上築者臍上築築然跳動腎氣上而之脾也脾方受氣朮之甘能壅脾氣故去之桂之辛能下腎氣故加之

吐多者去朮加生薑三兩

吐多者氣方上壅甘能壅氣故去朮辛能散氣故加生薑

下多者還用朮悸者加茯苓二兩

下多者脾氣不守故須朮以固之悸者腎水上逆故加茯苓以導之

渴欲得水者加朮足前成四兩半

渴欲得水者津液不足白朮之甘足以生之

腹中痛者加人參足前成四兩半

腹中痛者裏虛不足人參之甘足以補之

寒者加乾薑足前成四兩半

寒者腹中氣寒也乾薑之辛足以溫之

腹滿者去朮加附子一枚服湯後如食頃飲熱粥一升許微自溫勿發揭衣被

濕滿者氣滯不行也氣得甘則緩得辛則行故去朮加附子

吐利止而身痛不休者當消息和解其外宜桂枝湯小和之

吐利止裏巳和也身痛不休者表未解也故須桂枝和解其外所謂表病裏和汗之則愈也曰消息曰小和之者以吐利之餘裏氣巳傷故必消息其可汗而後汗之亦不可大汗而可小和之也

吐利汗出發熱惡寒四肢拘急手足厥逆者四逆湯主之

此陽虛霍亂之候發熱惡寒者身雖熱而惡寒身熱為陽格之假象惡寒為虛冷之真諦也四肢拘急手足厥逆者陽氣衰少不柔於筋不溫於四末也故宜四逆湯助陽氣而驅陰氣

既吐且利小便復利而大汗出下利清穀內寒外熱脈微欲絕者四逆湯主之

此亦虛冷霍亂之候四肢拘急手足厥冷虛冷之著於外者也下利清穀脈微欲絕虛冷之著於裏者也而其為霍亂則一故吐利汗出內寒外熱與上條同而其用四逆驅內勝之陰復外散之陽亦

無不同也

吐下已斷汗出而厥四肢拘急脈微欲絶者通脈四逆加猪膽汁湯主之

吐下已止陽氣當復陰邪當解乃汗出而厥四肢拘急而又脈微欲絶則陰無退散之期陽有散亡之象於法爲較危矣故於四逆加乾薑一倍以救欲絶之陽而又慮溫熱之過反爲陰氣所拒而不入故加猪膽汁之苦寒以爲向導之用內經盛者從之之意也

四逆加猪膽汁湯方　於四逆湯方內加入猪膽汁

半合餘依前法服如無猪膽以羊膽代之

吐利發汗脈平小煩者以新虛不勝穀氣故也

吐利之後發汗已而脈平者為邪已解也邪解則不當煩而小煩者此非邪氣所致以吐下後胃氣新虛不能消穀穀盛氣衰故合小煩是當和養胃氣而不可更攻邪氣者也

飲證一條

病如桂枝證頭不痛項不強寸脈微浮胸中痞鞕氣上衝咽喉不得息者此為胸有寒也當吐之宜瓜蒂散

此痰飲類傷寒證梁氏痰飲非寒邪也活人云痰飲之爲病能令人憎寒發熱狀類傷寒但頭不痛項不强爲異正此之謂脈浮者病在胸間而非客邪故不盛而微也胸有寒飲足以阻清陽而礙肺氣故胸中痞鞕氣上衝咽喉不得息也經曰其高者因而越之千金云氣浮上部填塞心胸胸中滿者吐之則愈瓜蔕散能吐胸中與邪相結之飲也

瓜蔕散方

瓜蔕熬黃　赤小豆各一分即糧食中蟹眼緊細之赤豆是也

右二味各別擣篩爲散合治之取一錢七以香豉一合用熱湯七合煮作稀糜去滓取汁和散温頓服之不吐者少少加得快吐乃止諸亡血虛家不可與

卷二終